

Manuel Álvaro Hermann Lejarazu

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en
Antropología Social, Juárez 87, Tlalpan centro, CP 14000
México, D.F. Tel. 54-87-36-00, ext. 1157
e-mail: manuelzu@yahoo.com y hermann@ciesas.edu.mx

E d u c a c i ó n

Escuela/institución

- Doctorado:** Doctor en Estudios Mesoamericanos por la Facultad de Filosofía y Letras – UNAM.
Título de la tesis: *Códices y señoríos: Un análisis sobre los símbolos de poder en la Mixteca Prehispánica*. 2005. Examen de grado con Mención Honorífica. Diciembre de 2005.
- Maestría:** Maestro en Estudios Mesoamericanos por la Facultad de Filosofía y Letras-UNAM.
Título de la tesis: *Estudio e interpretación de un manuscrito mixteco denominado: Códice Muro*, 1998. Examen de grado con Mención Honorífica. Agosto de 1998
- Licenciatura:** Licenciado en Historia por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales "Acatlán"- UNAM.
Título de la tesis: *Glifos toponímicos en los códices mixtecos: Región del valle de Nochixtlán*, 1994. Examen de grado con Mención Honorífica. Diciembre de 1994.

D i s t i n c i o n e s r e c i b i d a s

- Premio:** "Los mejores estudiantes de México" CONACYT-*El Diario de México*.
Noviembre de 1992
- Premio:** "Medalla Gabino Barreda" UNAM, por estudios de Licenciatura, Septiembre de 1994
- Premio:** "Medalla Alfonso Caso" UNAM, por tesis en estudios de Maestría
Marzo de 2004.

Mención Honorífica en el *Premio Francisco Javier Clavijero* por el INAH en la Categoría de Investigación en el Campo de Etnohistoria. 11 de abril de 2005.

Mención Honorífica en el *Premio Antonio García Cubas*, en la Categoría de Divulgación. 5 de septiembre de 2007.

Mención Honorífica en el Premio al mejor artículo de Historia cultural por el Comité Mexicano de Ciencias Históricas. 11 de marzo de 2022.

Becas

Becario por el Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM-DGAPA para realizar tesis de Licenciatura. 1993-1994

Becario por el Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM-DGAPA para realizar estudios de Maestría. 1995-1997

Becario por la Facultad de Filosofía y Letras para cursar estudios de doctorado en el programa de Estudios Mesoamericanos. 2001

Beca Huygens otorgada por Nuffic (Netherlands Organization for International Cooperation in Higher Education), para realizar estancia de investigación en la Universidad de Leiden, Países Bajos 1999-2000.

Miembro del Sistema Nacional de Investigadores

Con el nombramiento de **Candidato a Investigador Nacional**. 1 de enero de 2004 – 31 de diciembre de 2006. (Ingreso)

Con el nombramiento de **Investigador Nacional Nivel I**. 1 de enero de 2007 al 31 de diciembre de 2009. (Cambio de nivel)

Con el nombramiento de **Investigador Nacional Nivel I**. 1 de enero de 2010 al 31 de diciembre de 2013. (Renovación)

Con el nombramiento de **Investigador Nacional Nivel II**. 1 de enero de 2014 al 31 de diciembre de 2017. (Cambio de nivel).

Con el nombramiento de **Investigador Nacional Nivel II**. 1 de enero de 2018 al 31 de diciembre de 2022. (Renovación)

Con el nombramiento de **Investigador Nacional Nivel III**. 1 de enero de 2023 al 31 de diciembre de 2027. (Cambio de nivel).

Cátedras otorgadas

Cattedra di Studi Mesoamericani 2018
Dottorato di Ricerca in Storia, Antropologia, Religioni

Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arti, Spettacolo
Università di La Sapienza di Roma, SRE, Ambasciata del Messico in Italia

Experiencia laboral

Auxiliar administrativo en la Dirección del Museo Nacional de Antropología. 15-08-1997 al 31-05-1998,

Ayudante por el SNI de investigador en el Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM 1-09-1998 al 30-08 1999.

Subdirector de Documentación de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia. 16-05-2001 al 1-08-2002.

Profesor-Investigador de Tiempo Completo, Asociado C, interino en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, DF, 01-09-2002 al 31-08-2003.

Profesor-Investigador de Tiempo Completo, Asociado C, interino en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, DF, 01-10-2003 al 30-09-2004.

Profesor-Investigador de Tiempo Completo, Asociado C, interino en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, DF, 01-10-2004 al 31-03-2005.

Profesor-Investigador de Tiempo Completo, Asociado C, Definitivo en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, DF, 01-04-2005.

Profesor-Investigador de Tiempo Completo, Titular B, Definitivo en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, DF, a partir de 01-11-2008.

Profesor-Investigador de Tiempo Completo, Titular C, Definitivo en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social CDMX, a partir del 01-12-2018.

Formación de recursos humanos

Docencia

Licenciatura

Profesor de la asignatura "Cultura Mexica" en la ENEP-Acatlán, Licenciatura en Historia, semestre 96-1

Profesor de la asignatura "Cultura Mexica" en la ENEP-Acatlán, Licenciatura en Historia, semestre 97-1

Profesor de la asignatura "Cultura Mexica" en la ENEP-Acatlán, Licenciatura en Historia, semestre 98-1

Profesor de la asignatura "Culturas del Área Mesoamericana" en la ENEP-Acatlán, Licenciatura en Historia, semestre 98-2

Profesor de la asignatura "Cultura Mexica" en la ENEP-Acatlán, Licenciatura en Historia, semestre 99-1
 Profesor de la asignatura "Culturas del Área Mesoamericana" en la ENEP-Acatlán, Licenciatura en Historia, semestre 99-2

Profesor de la asignatura "Etnohistoria" en la Facultad de Arqueología, Licenciatura en Arqueología, Universidad de Leiden, Países Bajos, periodo 2000
 Profesor de la asignatura "Culturas del Área Mesoamericana" en la ENEP-Acatlán, Licenciatura en Historia, semestre 2000-3
 Profesor de la asignatura "Seminario de Lengua y Cultura" en la ENEP-Acatlán", Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánica, semestre 2000-3
 Profesor de la asignatura "Cultura Mexica " en la ENEP-Acatlán, Licenciatura en Historia, semestre 2001-1
 Profesor de la asignatura "Seminario de España Moderna II. Borbones" en la ENEP -Acatlán, Licenciatura en Historia, semestre 2001-1

P o s g r a d o

Profesor de la asignatura "Culturas de Oaxaca" junto con el Dr. Michel Oudijk en el programa de Maestría en Estudios Mesoamericanos del Instituto de Investigaciones Filológicas y Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Semestre 2008-1

Profesor de la asignatura "Códices de Mesoamérica" en el programa de Maestría en Antropología Social en el CIESAS con la línea de investigación de Etnohistoria. Cuatrimestre 2009.

Profesor del *Seminario de Investigación I: planteamiento de un tema de tesis* de la línea de investigación Etnohistoria: de Mesoamérica al México Republicano, en el Programa de Maestría en Antropología Social (promoción 2009-2011), del 4 de enero al 26 de marzo de 2010, en el Centro de Estudios Superiores y de Antropología Social (CIESAS), D.F.

Profesor del Seminario monográfico: Culturas de Oaxaca I, Semestre 2014-I (agosto-diciembre de 2013), en el Posgrado de Estudios Mesoamericanos, de la Facultad de Filosofía y Letras y del Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM.

Profesor del Curso de Especialización: *Análisis e interpretación de códices mixtecos*, del 26 de junio al 1 de julio de 2014, en el Programa de la Maestría en Historia de El Colegio Mexiquense.

Profesor de la Asignatura *Antropología e historia*, del 1º de septiembre al 20 de noviembre de 2015, en el Programa de la Maestría en Antropología Social (promoción 2015-2017), en el Centro de Estudios Superiores y de Antropología Social (CIESAS), D.F.

Profesor del Seminario Monográfico: *Códices Mesoamericanos I*, con clave 67876, Semestre 2017-I (agosto-noviembre de 2016), en el Posgrado de Estudios Mesoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras y del Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM.

Profesor invitado en la disciplina *FLH5463 Território, Poder e Senhorios nos Códices Mixtecos*, en el Programa de Pós-Graduacao em História Social, 2º. Semestre de 2017 (octubre 2017), en la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas de la Universidad de Sao Paulo, Brasil.

Profesor invitado para dictar la conferencia “*Nuevas vías metodológicas para el estudio de los glifos de nombres de lugar en los códices mixtecos*”, Programa de Grado en Historia y Master de Historia de América, 11-IX-2018. Departamento de Historia y Antropología de América, Universidad Complutense de Madrid, España.

Cursos impartidos (por número de horas)

La Mixteca prehispánica a través de sus códices. Curso impartido en el Museo Nacional de Antropología con duración de 30 horas. Diciembre de 2010.

La Mixteca prehispánica a través de sus códices. Curso impartido en el Museo Nacional de Antropología con duración de 30 horas. Febrero-marzo de 2011.

Espacios y objetos sagrados en la Mixteca: templos, bultos y oráculos en los códices. Curso impartido en la UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, Biblioteca Beatriz de la Fuente, 2 horas. 8 de mayo de 2012.

La Mixteca prehispánica a través de sus códices. Curso impartido en el Museo Nacional de Antropología con duración de 20 horas. Junio de 2012.

Avances recientes en el estudio de los códices mixtecos. Curso impartido en el Museo Nacional de Antropología con duración de 20 horas. Octubre de 2014.

Iniciación a la lectura y análisis de códices mesoamericanos. Curso impartido en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla con duración de 28 horas. 8 de junio de 2015.

Análisis de Códices Mesoamericanos. Tradición México, Puebla y Tlaxcala. Curso-Taller impartido en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla con duración de 35 horas. 23 de junio de 2016.

Manuscritos cartográficos indígenas. Curso impartido en el Museo Nacional de Antropología con duración de 20 horas. Junio de 2017.

Manuscritos cartográficos indígenas. Curso impartido en el Museo Nacional de Antropología con duración de 20 horas. Junio de 2017.

Estudios y descubrimientos recientes en los códices mixtecos. Curso impartido en el Museo Nacional de Antropología con duración de 40 horas. Junio de 2018.

Clases impartidas en Diplomados y Cursos de actualización para profesores

Los códices de Oaxaca. Curso Modular: **Los códices mesoamericanos, iconografía y escritura.** Centro de Educación Continua-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 5 de septiembre de 1996.

Las culturas de Oaxaca en la época prehispánica. Diplomado de Historia de México en la Academia Mexicana de la Historia, 23 de septiembre de 1998.

El Mapa de Tezacoalco, Códice Zouche-Nuttal y el Códice Vindobonensis. Clases impartidas en el curso **Códices Mexicanos para maestros de Educación Básica y Enseñanza Media-Superior**, Museo Nacional de las Culturas, INAH, 3 y 24 de junio y 1 de julio de 2006.

El Códice Muro: de historia al registro de tierras. Ciclo de conferencias: **Códices y otras fuentes indígenas. Programa de Educación Continua y a Distancia**, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 20 de septiembre de 2006.

Los métodos actuales en la interpretación de los códices. Clase impartida en el Módulo 1. Enfoques metodológicos del **Diplomado Códices Mesoamericanos y otras fuentes indígenas.** Programa de Educación Continua y a Distancia, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 26 de febrero de 2007.

Los Ñudzavui (mixtecos). Clase impartida en el Módulo 3. Fuentes para la historia indígena oaxaqueña del **Diplomado Códices Mesoamericanos y otras fuentes indígenas.** Programa de Educación Continua y a Distancia, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 14 al 16 de mayo de 2007.

El Mapa de Tezacoalco. Clase impartida en el **Curso Códices Mexicanos para maestros de Educación Básica y Enseñanza Media-Superior**, Museo Nacional de las Culturas, INAH, 23 de junio de 2007.

El Códice Zouche-Nuttall. Clase impartida en el **Curso Códices Mexicanos para maestros de Educación Básica y Enseñanza Media-Superior**, Museo Nacional de las Culturas, INAH, 30 de junio de 2007.

Códices Mixtecos. Clase impartida dentro de la materia **Fuentes I.** ENAH, 16 de agosto de 2007.

El Códice Vindobonensis. Clase impartida en el **Curso Códices Mexicanos para maestros de Educación Básica y Enseñanza Media-Superior**, Museo Nacional de las Culturas, INAH, 6 de octubre de 2007.

El Mapa de Tezacoalco. Clase impartida en el **Diplomado de Códices Mexicanos**, Museo Nacional de las Culturas, INAH, 5 de abril de 2008.

El Códice Zouche-Nuttall. Clase impartida en el **Diplomado de Códices Mexicanos**, Museo Nacional de las Culturas, INAH, 19 de abril de 2008.

El Códice Vindobonensis. Clase impartida en el **Diplomado de Códices Mexicanos**, Museo Nacional de las Culturas, INAH, 26 de julio de 2008.

Los métodos interpretativos actuales. Clase impartida dentro del Módulo 1, Enfoques metodológicos en el **Diplomado Códices Mesoamericanos. Textos de tradición indígena.** Programa de Educación Continua y a Distancia, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 6 de octubre de 2008.

Los Ñudzavui (mixtecos). Clase impartida dentro del Módulo 2, Fuentes para la historia indígena oaxaqueña en el **Diplomado Códices Mesoamericanos. Textos de tradición indígena**. Programa de Educación Continua y a Distancia, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 27 al 29 de octubre de 2008.

Lecturas del Códice Vindobonensis. Clase impartida en el **curso Los códices calendáricos religiosos**. Conservación del Patrimonio Cultural en el Programa de Maestría en Antropología de la FFyL de la UNAM. 13 de mayo de 2010.

Religión, Sociedad y Política en los Códices Mixtecos. **Curso para profesores de enseñanza media-superior impartido en el CCH Sur, UNAM**. Duración 20 horas. Agosto de 2015.

Culturas prehispánicas y códices, en **Diplomado El Taller del Historiador. Sociedad y cultura**. CIESAS Pacífico Sur, 29 de agosto de 2015.

Taller: Historia y Cosmovisión en los códices. A promotores culturales de los pueblos originarios de la Región de la Montaña del estado de Guerrero. 23 de enero de 2016.

Culturas prehispánicas y códices, en **Diplomado El Taller del Historiador. Fuentes para una historia de Oaxaca**. CIESAS Pacífico Sur, 8 de octubre de 2016.

Culturas prehispánicas y los códices, en **Diplomado El Taller del Historiador. Fuentes para una historia de Oaxaca**. CIESAS Pacífico Sur, 23 de septiembre de 2017.

C o n f e r e n c i a s i m p a r t i d a s

El Códice Boturini o Tira de la peregrinación. Museo Regional del INAH-Tepic, Nayarit. 13 de noviembre de 1991.

Los códices mixtecos. Curso introductorio a los códices mesoamericanos impartido en la cátedra de Fuentes I de la especialidad de Etnohistoria. Escuela Nacional de Antropología e Historia. 6 de agosto de 1996.

El concepto de la muerte entre los antiguos nahuas. Conferencia impartida en el **Segundo Festival, Ritual y muerte de la vida eterna** en la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco. 29 de octubre de 1998.

Templo Mayor: Centro político y religioso de la cultura mexicana. **Primera Jornada Científica Cultural "Laser"**. Ciudad de México. 20 de octubre de 2001.

Códices mixtecos coloniales. Conferencia impartida en la cátedra de Fuentes I de la especialidad de Etnohistoria en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, ENAH, 16 de agosto de 2002.

Códices coloniales de Oaxaca. Conferencia impartida en la cátedra de Fuentes I de la especialidad de Etnohistoria en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 24 de septiembre de 2003.

Los Códices Mixtecos 1. Conferencia impartida dentro del **Curso superior de códices mesoamericanos**, Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas, México, el 30 de septiembre de 2004.

Los Códices Mixtecos 2. Conferencia impartida dentro del **Curso superior de códices mesoamericanos**, Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas, México, el 7 de octubre de 2004.

El Códice Muro y los señores mixtecos de Ñunaha. Conferencia impartida dentro del **Seminario permanente. Taller de signos de Mesoamérica**, IIA-UNAM, México, el 19 de octubre de 2005.

El Códice Colombino. El único código prehispánico en México. Conferencia impartida en la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, dentro del ciclo: **Sus Acervos. Serie de documentos pictográficos**, 10 de octubre de 2005.

Mixtecos. Conferencia impartida en el **Diplomado de Historia de las culturas prehispánicas**, Academia Mexicana de la Historia, México, el 19 de octubre de 2005.

La historia de los señores de Ñunaha a través del Códice Muro. Conferencia dentro de la **VI Semana de la Cultura Mixteca**, Universidad Tecnológica de la Mixteca, 29 de mayo de 2006.

Los caciques mixtecos a través de sus títulos pictográficos: el caso del Códice Muro. Conferencia impartida en la División de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán-UNAM, 3 de mayo de 2006.

El Códice Muro. Conflictos de hombres y tierras. Conferencia en la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, dentro del ciclo: **Sus Acervos. Serie de Documentos Pictográficos II**. 5 de junio de 2006.

Códices Mixtecos de Oaxaca. Conferencia para los alumnos de la Licenciatura en Arqueología de la Universidad de las Américas, Puebla. 23 de febrero de 2007.

La historia mixteca a través de los códices. Conferencia impartida dentro del ciclo: **Arqueología y Etnohistoria de Mesoamérica**, El Colegio Mexiquense, Zinacantepec, Edo. de México, 24 de abril de 2008.

Códices Mixtecos de Oaxaca. Conferencia impartida dentro de la materia **Fuentes I** en la Licenciatura de Etnohistoria de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 7 de agosto de 2008.

Los métodos interpretativos actuales. Conferencia impartida dentro del **Diplomado códices mesoamericanos. Textos de tradición indígena**, UNAM, México, el 6 de octubre de 2008.

Códices mixtecos. Conferencia impartida dentro del **Curso de fuentes I**, ENAH, México, el 9 de octubre de 2008.

Dioses mixtecos. Conferencia impartida en la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia (INAH), 20 de abril de 2009.

Códices mixtecas. Conferencia impartida dentro del **Seminario de Estudios Mesoamericanos: Un acercamiento al estudio de los códices**. Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Pachuca, Hidalgo, 9 de septiembre de 2009.

El Códice de Yucunama y su historia. Conferencia impartida en **Acercamientos metodológicos a los códices**, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Pachuca, Hidalgo, México, el 9 de diciembre de 2009.

Lands and borders in the Codex Yucunama. Conferencia impartida en **Negotiating Encounters: Cross-Cultural Communication, Translation and Interplay in Mesoamerica**, Institute for Interdisciplinary Studies, University of Warsaw, Varsovia, Polonia, el 20 de junio de 2010.

El mapa de Teozacoalco. Conferencia impartida en el **Ciclo de conferencias sobre la cultura mixteca**, Instituto Oaxaqueño de las Culturas (IOC), Oaxaca, México, el 19 de julio de 2010.

Antroponimia de la Mixteca: morfología y sintaxis de los nombres personales. Conferencia impartida en **Arqueología y escritura prehispánica en Oaxaca**, UNAM, Oaxaca, México, el 19 de agosto de 2010.

Historia y linajes en los códices mixtecos. Conferencia impartida en **Códices y escritura del México antiguo**, INAH, México, el 20 de octubre de 2010.

Los orígenes sagrados en Oaxaca. Conferencia impartida dentro del **Diplomado Cosmovisión en Mesoamérica**, INAH, México, el 7 de marzo de 2011.

La escritura de las lenguas en el México antiguo, en el marco de la **Conmemoración del Año Internacional de la Biodiversidad**, Colegio de Ciencias y Humanidades UNAM, 12 de abril de 2011.

Instrumentos sagrados de poder en los códices mixtecos y nahuas, en el marco del **4º. Seminario de Investigación en Historia y Antropología**, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Instituto de Ciencias sociales y humanidades, 7 de septiembre de 2011.

Los señores del Posclásico en la mixteca oaxaqueña. Conferencia impartida dentro de la materia **Fuentes I** en la Licenciatura de Etnohistoria de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, el 10 de octubre de 2011.

Insignias y atavíos del señor Ocho Venado. Conferencia impartida dentro del **Ciclo de conferencias: Atavíos de los dioses y señores en los códices mexicanos**. Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, 14 de noviembre de 2011.

Las serpientes de fuego en su relación con el nagualismo y el shamanismo mixteco-nahua. Conferencia impartida en el evento **Profecías y magia en las culturas antiguas**, UNAM, México, el 22 de febrero de 2012.

Códice Baranda. Conferencia impartida en la **Biblioteca Nacional de Antropología. Sus acervos. Serie Códices**, INAH, México, el 12 de marzo de 2012.

Lienzo de Zacatepec. Conferencia impartida en la **Biblioteca Nacional de Antropología. Sus Acervos. Serie Códices**, INAH, México, el 30 de abril de 2012.

Espacios y objetos sagrados en la Mixteca: templos, bultos y oráculos en los códices. Conferencia impartida en el **Curso Arte, religión y poder en Oaxaca en los albores de la Conquista**, Biblioteca Beatriz de la Fuente. Instituto de Investigaciones Estéticas, Oaxaca, México, el 7 de mayo de 2012.

Registros iconográficos en el Posclásico oaxaqueño: historia, genealogías y códices en la Mixteca Alta. Conferencia impartida en el evento **La comunicación entre los pueblos de Oaxaca y sus vecinos: arqueología, historia y artes plásticas**, IIA-UNAM, México, el 6 de noviembre de 2012.

Los pueblos desvanecidos de la Mixteca antigua: Una reconstrucción geográfica. Conferencia impartida en la **XIII Semana de la Cultura Mixteca**, Universidad Tecnológica de la Mixteca, Huajuapán de León, Oaxaca, México, el 26 de mayo de 2013.

The Pictorial Documents from the Coixtlahuaca valley and the Codex Baranda Origin Myths. Conferencia impartida en **International Conference and Workshop, The Coixtlahuaca Valley, Oaxaca. Current Research in Archaeology, History and Document**, Ethnologisches Museum, Berlín, Alemania, el 25 de septiembre de 2013.

El señor 8 Venado y la fundación de Tututepec en el Códice Colombino. Conferencia impartida en **1657 Aniversario de la Fundación de Tututepec**, Ayuntamiento de Tututepec, Tututepec, México, el 10 de abril de 2014.

Códice Colombino. Conferencia impartida en **Miradas multidisciplinares a los códices**, INAH, México, el 6 de noviembre de 2014.

Arqueología e identificación de los sujetos de Tilantongo en el siglo XVI. Conferencia impartida en el **Seminario de Estudios Interdisciplinarios sobre la Mixteca**, CIESAS, Oaxaca, México, el 3 de marzo de 2015.

El papel de las mujeres en los linajes dinásticos entre los antiguos mixtecos. Conferencia impartida en el **Seminario permanente de estudios de género**, INAH, México, el 30 de abril de 2015.

Bultos sagrados en la religión mixteca. Un estudio etnohistórico e iconográfico. Conferencia impartida en la **XV Semana de la Cultura Mixteca**, Universidad Tecnológica de la Mixteca, Huajuapán de León, Oaxaca, México, el 24 de mayo de 2015.

Vida y obra de 8 Venado, Garra de Jaguar. Conferencia impartida en el **Coloquio en la Mixteca guerrerense**, Centro de Estudios y autogestión de la Montaña de Guerrero, Tlapa de Comonfort, Guerrero, México, el 23 de enero de 2016.

Geografía y paisaje en los códices Nuttall y Vindobonensis. Una propuesta de identificación de sus espacios sagrados. Conferencia impartida en el **Seminario de Geografía y Espacio**, UNAM, México, el 17 de marzo de 2016.

Códices, documentos y cartografía histórica como fuentes de análisis para el señorío mixteco. Conferencia impartida en el **Seminario 2016. Arqueología y etnohistoria de Mesoamérica**, El Colegio Mexiquense, Toluca, el 12 de julio de 2016.

Códices y documentos histórico-cartográficos: fundación de pueblos y territorios. Conferencia impartida en las **III Jornadas del Seminario permanente: crónicas y fuentes indígenas novohispanas**, UNAM, México, el 22 de noviembre de 2016.

Nuevas miradas al Mapa de Tezacoalco: geografía y territorio desde el análisis de las fuentes escritas. Conferencia impartida en la **XVII Semana de la cultura Mixteca**, Universidad Tecnológica de la Mixteca, Huajuapán de León, México, el 29 de mayo de 2017.

Documentos, historia y tradición en los códices y lienzos de Coixtlahuaca. Conferencia impartida en **Historia y tradición de Coixtlahuaca**, INAH, Oaxaca, México, el 24 de junio de 2017.

Los topónimos del Códice de Yanhuatlán: un entrecruce de dos tradiciones. Conferencia impartida en **Códices y señoríos**, UNAM, México, el 25 de noviembre de 2017.

¿Cómo se delimita un territorio? Nuevas lecturas a los glifos toponímicos del Mapa de Tezacoalco. Conferencia impartida en el **Segundo Coloquio de Estudios Interdisciplinarios sobre Oaxaca, sincretismo y aculturación**. Oaxaca, México UNAM-CIESAS, 23 de febrero de 2018.

Líneas rojas y surcos blancos: la técnica de la escritura en los códices. Conferencia impartida en la **XVIII Semana de la Cultura Mixteca**, Universidad Tecnológica de la Mixteca, Huajuapán de León, Oaxaca, México, el 1 de junio de 2018.

Dirección de Tesis Licenciatura

Alumno: Óscar Rodríguez Rodríguez.
Título de la tesis: *Territorio y paisaje: Guaxilotitlán y sus pueblos sujetos en la cartografía del siglo XVI.*
Licenciatura: Historia, Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
Estado de la tesis: Presentada con fecha de titulación 11 de diciembre de 2013.

Alumna: Marlen Palma Silva. Título de la tesis: *La tenencia de la tierra en los valles centrales de Oaxaca, Xoxocotlán en 1680.*
Licenciatura: Historia. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Estado de la tesis: Presentada con fecha de titulación: 2 de septiembre de 2015.

Alumna: Xóchitl Ramírez Miguel
Título de la tesis: Caminos de arrieros en la Mixteca
Licenciatura: Geografía
Facultad: Filosofía y Letras, UNAM
Estado de la tesis: Presentada con fecha de titulación: 3 de septiembre de 2021.

Alumna: Betsabé Piña Morales. Título de la tesis: *Los asentamientos prehispánicos y los restos materiales en la Mixteca Alta, Oaxaca.*
Licenciatura: Arqueología. Escuela Nacional de Antropología e Historia.
Estado de la tesis: En proceso.

Maestría

Alumna: Marta Martín Gabaldón

Título de la tesis: Las congregaciones en la Mixteca Alta: el caso de Nochixtlán, 1599-1601.

Posgrado: Maestría en Antropología Social

Institución: CIESAS

Estado de la tesis: Presentada con fecha de titulación 19 de agosto de 2011.

Alumna: Debra Atenea Díaz Zúñiga.

Título de la tesis: Arquitectura en el Códice Nutall. Un análisis de las convenciones de representación de la arquitectura, su espacio contextual y las valencias implicadas.

Posgrado: Maestría en Estudios Mesoamericanos.

Facultad: Filosofía y Letras, UNAM.

Estado de la tesis: Presentada con fecha de titulación el 2 de junio de 2017.

Alumna: Elizabeth Cuesta Hernández

Título de la tesis: *La Mixteca Baja y sus fronteras durante el Posclásico Mesoamericano.*

Posgrado: Maestría en Estudios Mesoamericanos

Facultad: Filosofía y Letras, UNAM

Estado de la tesis: en proceso.

Alumna: Blanca Adriana Camacho

Título de la tesis: El Lienzo de Tlapiltepec

Posgrado: Maestría en Estudios Mesoamericanos

Facultad: Filosofía y Letras, UNAM

Estado de la tesis: en proceso.

Doctorado

Alumna: Simonetta Morselli Barbieri

Título de la tesis: *El dintel 3 del templo IV de Tikal: análisis iconográfico y simbólico de la representación.*

Posgrado: Doctorado en Historia

Facultad: Filosofía y Letras, UNAM

Estado de la tesis: Presentada con fecha de titulación junio de 2013

Alumna: Marta Martín Gabaldón

Título de la tesis: *Territorialidad y paisaje a partir de los traslados y Congregaciones de pueblos en la Mixteca, siglos XVI-XVII: Tlaxiaco.*

Posgrado: Doctorado en Antropología

Institución: CIESAS

Estado de la tesis: Presentada con fecha 22 de mayo de 2018.

Alumna: Angélica Baena Ramírez

Título de la tesis: Escenas sacrificiales en el Códice Borgia

Posgrado: Doctorado en Estudios Mesoamericanos

Facultad: Filosofía y Letras, UNAM

Estado de la tesis: Presentada con fecha 5 de octubre de 2018.

Alumna: Ana Lilia Contreras Barrón

Título de la tesis: Presencia de la cerámica polícroma en la zona de la planicie costera del golfo: un estudio de interpretación iconográfica.

Posgrado: Doctorado en Estudios Meosamericanos

Facultad: Filosofía y Letras, UNAM

Estado de la tesis: Presentada con fecha de titulación: 29 de septiembre de 2020

Director de becarios del CIESAS

Yeimi Esperanza López López. Subprograma de Becas de Capacitación en Técnicas y Metodologías de la Investigación del CIESAS

Proyecto “Cacicazgos y genealogías en la Mixteca Colonial”, de mayo a octubre de 2009.

Xóchitl Ramírez Miguel. Subprograma de Becas de Capacitación en Técnicas y Metodologías de la Investigación del CIESAS

Proyecto “Cacicazgos y genealogías en la Mixteca Colonial”, de mayo a octubre de 2012.

Asesoría a investigadores y/o profesionales especializados, en el marco de convenio institucional

Evaluador externo del profesor-investigador Johannes Hubertus Cornelis Roskamp, con el avance del proyecto “Las pinturas indígenas de Yrapeo (1567): tributos y presentes en un pueblo pesquero, del Centro de Estudios de las Tradiciones, en el Colegio de Michoacán, 16 de diciembre de 2015.

Participación en reuniones académicas (Congresos, Simposios, Coloquios, Jornadas, Mesas redondas)

*** Internacionales, por invitación**

La etnohistoria en los códices mixtecos. 1er. encuentro “Mundo Maya”. Escuela de Filosofía, Letras y Antropología-UAG. Guadalajara-Jalisco. 14 de enero de 1994.

** El Códice Muro y los señores mixtecos de Ñunaha. II Simposio Internacional de códices y documentos sobre México.* Ex-hacienda “El Chorrillo”, Taxco, Guerrero. 7 de junio de 1994.

El prefijo locativo a- en algunas formaciones toponímicas de la Mixteca Alta.

Jornadas Lingüísticas 1995. Escuela Nacional de Antropología e Historia. 27 de abril de 1995.

* *Algunas alternativas metodológicas para la interpretación de las glosas del Códice Muro. III Simposio Internacional de Códices y Documentos sobre México.* Museo Regional del INAH. Ciudad de Puebla, Puebla. 23 de agosto de 1996.

El mixteco de los códices y el mixteco de Alvarado: algunas comparaciones semánticas. Primer encuentro de lingüística. Escuela Nacional de Estudios Profesionales "Acatlán"-UNAM. Acatlán, Edo. de México. 15 de octubre de 1996.

Las glosas de linderos del Códice Muro: su traducción y reconstrucción histórica. Jornadas Filológicas 1996. Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM. 4 de diciembre de 1996.

Lands and Kingships: an approach to the Codex San Pedro Cántaros. 4th Mixtec Gateway. Las Vegas, Nevada. 8 de marzo de 1997.

Continuidades y transformaciones en el Códice de San Pedro Cántaros. Primer Coloquio interno del Posgrado en Estudios Mesoamericanos. Facultad de Filosofía y Letras-UNAM. 9 de octubre de 1997.

* *The Dynastic History of the Lords of Ñunaha (Part 1). Mexican Codices and Archeology: an International Symposium.* Indiana University, Bloomington, Indiana, 12 de diciembre de 1997.

* *The Dynastic History of the lords of Ñunaha (Part 2). 5th Mixtec Gateway.* Las Vegas, Nevada, 14 de marzo de 1998.

Casi mil años de historia en el Códice de San Pedro Cántaros. I Encuentro sobre Códices Mexicanos. Museo Nacional de Antropología - Biblioteca Nacional de Antropología e Historia. 16 de junio de 1998.

Elementos de cambio y pervivencia en los cacicazgos mixtecos según las fuentes etnohistóricas. XXV Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología. San Luis Potosí, S.L.P. 17 de julio de 1998.

El uso de la metáfora en algunos textos mixtecos coloniales. 4º Congreso Internacional de Mayistas. Ciudad Antigua, Guatemala. 6 de agosto de 1998.

El estudio de los códices como un acercamiento a la historia mixteca. Congreso Nacional de Historia Regional. Xalapa, Veracruz. 9 de septiembre de 1998.

Del glifo al alfabeto: el mixteco registrado en las fuentes coloniales. 2º Encuentro de Lingüística. Escuela Nacional de Estudios Profesionales "Acatlán"-UNAM. Acatlán Edo. de México. 20 de octubre de 1998.

Genealogías gobernantes y transformación política en un cacicazgo mixteco: San Pedro Cántaros Coxcaltepec. Primeras Jornadas sobre Historia de la Etnicidad India en México: Gobierno, territorio, economía, sociedad y cultura. Dirección de Estudios Históricos del INAH, Ciudad de México, 10 de diciembre de 1998.

* *Iconografía mixteca. Iconografía, escrito y literatura mixteca y zapoteca.* Facultad de Arqueología en la Universidad de Leiden, Holanda. 2 de junio de 1999.

Mapas y linderos en el Códice Muro. 1er. Taller “Justicia indígena, prehispánica y colonial”. Dirección de Estudios Históricos del INAH. 16 y 17 de agosto de 1999.

Estrategias de integración y alianza en la Mixteca según el Códice Bodley. 1st. International symposium “Mat and Throne: cosmovision and society in Mesoamerica”, Research School CNWS-Facultad de Arqueología de la Universidad de Leiden, Holanda. 11 de mayo de 2000.

Guerra y sacrificio en los tiempos primordiales: el origen sagrado de los señoríos mixtecos. V Jornada académica del Seminario Permanente de Iconografía “La vida, la muerte y la transfiguración”, Dirección de Etnología y Antropología Social, Exconvento del Carmen, México. 6 de septiembre de 2000.

Nombres personales en mixteco: su análisis, morfología y representación glífica. 1er. Congreso de Historiografía Lingüística - 3er. Encuentro de Lingüística, Escuela Nacional de Estudios Profesionales “Acatlán”, Edo. de México. 19 de octubre de 2000.

El señorío de Tilantongo según las fuentes prehispánicas. Coloquio: la Historia y las Ciencias Sociales. Escuela Nacional de Estudios Profesionales “Acatlán”, Edo. de México. 10 de noviembre de 2000.

Estilo Mixteca-Puebla en las imágenes del Códice Grolier. 5º Congreso Internacional de Mayistas. Jalapa, Veracruz. 27 de julio de 2001.

Glifos antroponímicos en los Códices Mixtecos, Terceras Jornadas Académicas 2001. Homenaje a la Mtra. Gloria Escamilla. Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Biblioteca y Hemeroteca Nacional, UNAM. 26 de noviembre de 2001.

Lecturas sobre Antroponimia Mixteca, Cultural change in 16th Century Mexico, Centro de Investigación en Humanidades, ITESM-México 12 de abril 2002.

Caciques Y Señoríos. La organización sociopolítica en la Mixteca Alta. Tercer coloquio del Doctorado en Estudios Mesoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 27 de junio de 2002.

Comentarios al proyecto: La importancia del cacahuapinolli en el tributo azteca. XII Jornada de Becarios, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México, 27 de noviembre de 2002.

** Personal Names in Mixtec Pictographic Writing. 10 th Mixtec Gateway,* Las Vegas, Nevada, 9 de marzo de 2003.

Formas de gobierno en la Mixteca prehispánica según las fuentes etnohistóricas. Cuarto coloquio del Doctorado en Estudios Mesoamericanos, 8 de abril de 2003.

Símbolos de poder en manuscritos nahuas. XXV Convegno Internazionale Di Americanistica, Circolo Amerindiano, Sala del Consiglio, Palazzo della Provincia, Perugia, Italia, 9 de mayo de 2003.

Genealogías y atributos de poder. Mesa redonda: “Proyecto Amoxcalli”, La casa de los libros, CIESAS- DF, Tlalpan, 7 de noviembre de 2003.

Comentarios al Proyecto: El Códice Veinte Mazorcas. Quinto Coloquio del Doctorado en Estudios Mesoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. 22 de abril de 2004.

Comentarios a la ponencia: El registro de una historia en una pictografía del México Antiguo. Coloquio Interno del Programa de Posgrado en Historia y Etnohistoria. Escuela Nacional de Antropología e Historia. 11 de mayo de 2004.

Las deidades en el Códice Ixtlilxóchitl. Foro académico “**Diálogos Interdisciplinarios**” **Debates contemporáneos en el CIESAS**: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México, D.F. 11 de mayo de 2005.

El Códice Muro y los Señores Mixtecos de Ñunaha. Conferencia impartida en el **Seminario permanente Taller Signos de Mesoamérica**, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM. 19 de agosto de 2005.

Religiosidad y bultos sagrados en la Mixteca prehispánica. IV Encuentro sobre religiosidad popular. Sociedad Mexicana para el Estudio de las Religiones, INAH, Taxco, Guerrero. 26 de octubre de 2005.

Rituales de toma de poder en los códices mixtecos. 52° Congreso Internacional de Americanistas, Universidad de Sevilla, Sevilla, España, 17 de julio de 2006.

Códices Prehispánicos. Mesa redonda: Códices, imagen de la palabra indígena, en el marco de la XVIII Feria del libro de Antropología e Historia, 9 de septiembre de 2006.

* *Símbolos de poder en la mixteca prehispánica. 14 th Mixtec Gateway*, Las Vegas Nevada, 10 de marzo de 2007.

La Serpiente de Fuego (Xiuhcóatl o Yahui) y sus antecedentes en la iconografía del periodo Clásico Maya. 7° Congreso Internacional de Mayistas, Mérida, Yucatán, 9 de julio de 2007.

Nuevas cabeceras contra viejos señoríos. La separación de Tecamatlán del señorío de Yanhuitlán. XXVIII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, México, D.F., 10 de agosto de 2007.

Ritos de poder en la Mixteca Prehispánica. III Coloquio de Arqueología y Antropología de las Religiones: Ritos de paso. Posgrado en Arqueología, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 4 de diciembre de 2007.

Nuevos retos para la investigación y análisis de los códices mesoamericanos. Mesa redonda: El pensamiento y la historia indígena en códices y documentos, **Reunión Nacional de Investigadores, CIESAS 2008**, Juriquilla, Querétaro, 25 de septiembre de 2008.

Los códices mixtecos en el pensamiento y la historia indígena, en **Reunión Nacional de Investigadores**, CIESAS, Querétaro, México, del 25 al 29 de septiembre de 2008.

El mito mixteco de los señores de Apoala: una reinterpretación, en el **53 Congreso Internacional de Americanistas**, Universidad Iberoamericana (UIA), México, del 19 al 24 de julio de 2009.

Una nueva interpretación del Códice Nuttall, en el **53 Congreso Internacional de Americanistas**, Universidad Iberoamericana (UIA), México, del 19 al 24 de julio de 2009.

Historia y territorio en el código de Yucunama, en **Jornadas de Etnohistoria**, Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), México, del 8 al 9 de septiembre de 2009.

Retórica e imagen en el código de Yanhuitlán. una propuesta de lectura iconográfica, en el **1er. Coloquio Internacional sobre la Mixteca**, CIESAS, México, del 28 al 30 de octubre de 2009.

The Rain Serpent in Oaxacan Origin Myths*, en **Animal Symbolism in the Mesoamerican Codex Tradition, Universidad de Nuevo México, Albuquerque, Estados Unidos de América, del 19 al 21 de noviembre de 2009.

Nuevos paradigmas en el estudio de los códigos mesoamericanos, en el **1er. Coloquio de homenaje al Mtro. José García Gavito. La enseñanza de la historia**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), FES Acatlán, México, del 19 al 23 de abril de 2010.

Manuscritos de Tezcoco y Tlaxcala: un análisis comparativo sobre sus sistemas de escritura, en el **Coloquio regional de códigos. Puebla 2010**, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, Puebla, México, del 13 al 14 de mayo de 2010.

Códice de Yanhuitlán: punto de encuentro entre la tradición indígena y la retórica cristiana, en **Negotiating Encounters: Cross-cultural Communication, Translation and Interplay in Mesoamerica**, Institute for Interdisciplinary Studies, University of Warsaw, Varsovia, Polonia, del 20 al 24 de junio de 2010.

Cambios y continuidades en la iconografía de la serpiente-dragón en el mundo maya, en el **VIII Congreso Internacional de Mayistas**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México, del 13 al 15 de agosto de 2010.

Códice de Yucunama: historia y territorio en una comunidad mixteca, en el **IX Coloquio de Análisis historiográfico**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México, del 11 al 13 de octubre de 2010.

Guerras en el valle de nochixtlán en la época prehispánica, en el **Segundo Coloquio Internacional sobre la Mixteca**, CIESAS, Oaxaca, México, del 25 al 26 de octubre de 2010.

Configuraciones territoriales en el código de Yucunama, en el **Coloquio de historiadores y etnohistoriadores del CIESAS**, CIESAS, Mérida, México, del 15 al 17 de marzo de 2011.

Manuscritos genealógicos en el período colonial temprano: adaptaciones y cambios en los códigos mixtecos, en el **54 Congreso Internacional de Americanistas**, Universidad de Viena, Viena, Austria, del 15 al 21 de julio de 2012.

Los antropónimos dzavui y yahui en los linajes gobernantes de la mixteca, en el **54 Congreso Internacional de Americanistas**, Universidad de Viena, Viena, Austria, del 15 al 21 de julio de 2012.

Las tierras del barrio de Ayuxi: ¿un granero para el señorío de Yanhuitlán?, en el **IV Coloquio Internacional sobre la Mixteca**, CIESAS, México, del 24 al 25 de octubre de 2012.

Los pueblos sujetos de Tilantongo durante el siglo XVI. Un análisis sobre sus topónimos, en el **V Coloquio Internacional sobre la Mixteca**, CIESAS, México, del 27 al 29 de agosto de 2013.

Entre la arqueología y la geografía: el estudio de la etnohistoria en la mixteca, en la **II Reunión de historiadores y etnohistoriadores del CIESAS**, CIESAS, Guadalajara, México, del 4 al 6 de septiembre de 2013.

La importancia de los archivos municipales en el estudio de los códices. Títulos y mercedes en Yucunama. Mixteca alta, en el **Primer coloquio nacional sobre paleografía y diplomática en la investigación documental**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México, del 20 al 21 de septiembre 2013.

Instituciones indígenas en conflicto: las tierras del cacicazgo y las tierras del barrio en la mixteca alta, en el **XVII Congreso Internacional de Ahila**, Universidad Libre de Berlín-Freie Universitat, Berlín, Alemania, del 9 al 13 de septiembre 2014.

Paisajes geomorfológicos de Yanhuítlán: base para el conocimiento de sus potencialidades en el marco del desarrollo, en el **VI Coloquio Internacional de la Mixteca**, CIESAS, Yanhuítlán, Oaxaca, México, del 23 al 24 de octubre 2014.

Arqueología e identificación de los sujetos de Tilantongo en el siglo XVI, en el **VI Coloquio Internacional de la Mixteca**, CIESAS, Yanhuítlán, Oaxaca, México, del 23 al 24 de octubre 2014.

Arqueología e identificación de los sujetos de Tilantongo en el siglo XVI, en el **Seminario de estudios interdisciplinarios sobre la mixteca**, CIESAS, Yanhuítlán, Oaxaca, México, del 2 al 4 de marzo de 2015.

Historia y territorio en la cartografía indígena mixteca y mesoamericana. códices, mapas y lienzos como fuentes para la geografía e historia ambiental, en el **Coloquio de geografía e historia ambiental. Convergencias teóricas y empíricas**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Morelia, México, del 13 al 14 de agosto de 2015.

Los campos de investigación histórica a 40 años en la FES Acatlán, en la **Reflexión académica y de investigación de la filosofía, la historia y la lengua y la literatura a 40 años de la FES Acatlán**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México, el 10 de septiembre de 2015.

Códices, mapas y relaciones geográficas. un acercamiento a las dinámicas del territorio y sus implicaciones jurisdiccionales en la mixteca prehispánica, en el **Primer congreso internacional sobre derecho prehispánico**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México, del 21 al 25 de septiembre de 2015.

Los registros pictográficos en los cacicazgos de la mixteca colonial: el caso de don domingo de San Pablo y Alvarado, en el **Seminario elites indígenas novohispanas: identidades y reacomodos en el orden virreinal**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México, del 1 al 2 de agosto de 2016.

Métodos interdisciplinarios para el análisis de las relaciones geográficas del siglo xvi: el señorío de Tilantongo, en el **I Coloquio de etnohistoria, arqueología y etnografía: interdisciplina y praxis**, Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), México, del 30 de agosto al 2 de septiembre de 2016.

¿Pueblos sujetos o señoríos complejos? La representación de topónimos en el territorio de Tilantongo, en el **XXXVIII Coloquio de antropología e historia regionales: la escritura indígena en Mesoamérica**, Colegio de Michoacán (COLMICH), Zamora, Michoacán, México, del 26 al 28 de octubre de 2016.

Linderos entre señoríos: la delimitación territorial entre Teozacoalco y Tilantongo según el mapa de Teozacoalco, en el **Coloquio de estudios interdisciplinarios sobre Oaxaca. Cultura visual y culturas musicales**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Oaxaca, México, del 15 al 17 de marzo de 2017.

Métodos interdisciplinarios para el estudio del territorio y los señoríos de la mixteca, en la **Reunión anual de antropología y arqueología**, Universidad de las Américas (UDLA), Cholula, Puebla, México, del 7 al 8 de abril de 2017.

Derecho, propiedad y señorío de los pueblos. Permutas de cacicazgos en el siglo XVIII en la Mixteca, en la **Reunión anual, Oaxaca. Entre el presente y el pasado. Visiones en torno y sobre la historiografía**, CIESAS, Oaxaca, México, del 6 al 8 de noviembre de 2017.

La inclusión formativa sobre nuestro pasado y presente indígenas en el bachillerato universitario, en el **2do. Coloquio "Formar para incluir en educación media superior: reflexiones sobre la práctica docente"**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México, del 27 al 28 de noviembre de 2017.

Geografía histórica y configuraciones territoriales en el Mapa de Teozacoalco, en el **56 Congreso Internacional de Americanistas**, Universidad de Salamanca, España, del 15 al 30 de julio de 2018

Organizador de eventos académicos

Coordinador del Simposio del 52º Congreso Internacional de Americanistas. Pueblos y Culturas de las Américas: Diálogos entre globalidad y localidad. Sevilla, España, del 17 al 21 de julio de 2006.

Coordinador del Simposium La nobleza indígena colonial pervivencia y adaptaciones en el ocaso de su poder. Sociedad Mexicana de Antropología, del 6 al 10 de agosto de 2007.

Organizador del Coloquio Historia y Arqueología de la Mixteca, CIESAS, 26 y 27 de agosto de 2008.

Organizador del Primer Coloquio Internacional sobre la Mixteca. Organización política y control de territorio, CIESAS, del 28 al 30 de octubre de 2009.

Organizador del Coloquio Internacional sobre la Mixteca. Poder, simbolismo, rituales y fiestas populares en los pueblos mixtecos: del mundo mesoamericano al México actual, CIESAS, 13 y 14 de octubre de 2011.

Organizador del Seminario Oaxaca. Entre el presente y el pasado. Visiones en torno y sobre la historiografía. CIESAS Pacífico Sur. Del 6 al 8 de noviembre de 2017.

Coordinador del Simposio del 56º Congreso Internacional de Americanistas. Análisis e interpretaciones recientes sobre códices y manuscritos cartográficos indígenas: siglos XVI-XVIII. Salamanca, España, del 15 al 20 de julio de 2018.

Presentación de libros

Presentación de la edición facsimilar del *Códice Boturini*. Biblioteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, DF., junio de 1992.

Presentación del libro: Códice Cholula. Sala Rodríguez Alconedo, Casa de la Cultura, Puebla, Puebla, 19 de septiembre de 2003.

Presentación del libro: Cartografía de tradición hispanoindígena. Mapas de Mercedes de tierras, siglos XVI y XVII. Instituto de Investigaciones Históricas. UNAM. 19 de agosto de 2004.

Presentación de los discos compactos: *El Códice de Huamantla y el Códice Colombino*, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, INAH, 26 de enero de 2006.

Presentación del disco compacto: *Códice Colombino*, VI Semana de la Cultura Mixteca, Universidad Tecnológica de la Mixteca, 29 de mayo de 2006.

Presentación del libro: *Turquoise Diadems and Staffs of Office. Elite Costume and Insignia of Power in Aztec and Early Colonial Mexico*, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, 15 de agosto de 2007.

Presentación de la revista: *Desacatos. Revista de Antropología Social*, Núm. 27, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 26 de agosto de 2008.

Presentación del libro: *Visiones del encuentro de dos mundos en América: lengua, cultura, traducción y transculturación.* XXXI Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, 27 de febrero de 2010.

Presentación del libro: *Los lienzos pictográficos de Santa Cruz Papalutla, Oaxaca.* XXXII Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, 6 de marzo de 2011.

Presentación y comentarios al libro: *Códice Techialoyan de Xonacatlán (Estado de México)* del Dr. Raymundo Martínez de El Colegio Mexiquense. CIESAS-DF, 17 de junio de 2011.

Presentación del libro: *Códice Colombino, una nueva historia de un antiguo gobernante.* En la Biblioteca Nacional Dr. Eusebio Dávalos Hurtado, del INAH, el 14 de julio de 2011.

Presentación del libro: *La batalla de Siete Flor.* Centro Académico y Cultural San Pablo, Oaxaca, México, 20 de diciembre de 2011.

Presentación del libro: *Códice Colombino. Una nueva historia de un antiguo gobernante.* XXXIII Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. 25 de febrero de 2012.

Presentación del libro: *El Códice Vergara. Edición facsimilar con comentario: pintura indígena de casas, campos y organización social de Tepetlaoztoc a mediados del siglo XVI.* UNAM Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas, 7 de marzo de 2012.

Presentación del libro: *Texto, imagen e identidad en la pintura maya prehispánica.* XXXIII Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. 4 de marzo de 2012.

Presentación del libro: La escritura en los Códices mexicanos y del capítulo “Historia y linajes en los códices mixtecos”. Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas, 31 de mayo de 2012.

Presentación del libro: *Zotz. El murciélago en la cultura maya*. XXXIV Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. 3 de marzo de 2013.

Presentación del libro: *El legado escrito de los mayas*. Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM, Coordinación del Programa de Investigación, el 16 de mayo de 2013.

Presentación del libro: *Pinturas de los palacios de Mitla, Oaxaca*. IX Feria del libro atropológico, 23 de mayo de 2013.

Presentación del libro: *Pinturas de los palacios de Mitla, Oaxaca*. XIV Semana de la Cultura Mixteca, Huajuapán de León, Oaxaca, 27 de mayo de 2014.

Presentación del libro: *Las huellas de la culebra. Historia, mito y ritualidad en el proceso fundacional de Santiago Xanica, Oaxaca*. XXVI Feria internacional del libro de Antropología e Historia, 26 de septiembre de 2014.

Presentación del libro: *Códice de Yanhuitlán, 1520-1544*. Bioblioteca Histórica José María Lafragua, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 4 de febrero de 2016.

Presentación del libro: *Códice de Yanhuitlán, 1520-1544*. Jornada cultural “Yanhuitlán: historia y cultura”. Museo del Exconvento de Santo Domingo Yanhuitlán, Oaxaca, 14 de octubre de 2016.

Presentación del libro: *Los códices mesoamericanos. Registros de religión, política y sociedad*. XXVIII Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia, 22 de septiembre de 2016.

Presentación del libro: *De los dioses y sus atributos: un acercamiento a través de la cosmovisión nahua*. 38 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, 2 de marzo de 2017.

Presentación del libro: *De los dioses y sus atributos: un acercamiento a través de la cosmovisión nahua*. Coloquio de la Feria de Pueglos originarios: ayer y hoy. FES Acatlán, 26 de abril 2018.

Producción científica

Publicaciones

Libros

Códice Muro. Un manuscrito mixteco colonial. Estudio, interpretación, paleografía y traducción de Manuel A. Hermann Lejarazu. México, Oaxaca, Secretaría de Asuntos

Indígenas–Gobierno del Estado de Oaxaca, 2003. (Libro con Mención Honorífica en el premio Francisco Xavier Clavijero, INAH, 2005).

Códice de Yucunama. Edición facsimilar, interpretación y análisis. México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2009.

Códice Colombino. Una nueva historia de un antiguo gobernante. Edición con facsímil, análisis e interpretación de Manuel A. Hermann Lejarazu. México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.

Didáctica de las fuentes históricas en el bachillerato. México prehispánico y colonial. En coautoría con Mariana Mercenario Ortega, México, UNAM-Colegio de Ciencias y Humanidades, 2015.

Códice de Yanhuitlán (1520-1544). Edición comentada y facsímil. En coautoría con Sebastián van Doesburg y Michel Oudijk, Oaxaca, México, Fundación Alfredo Harp, UABJO, Biblioteca Francisco de Burgoa, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Archivo General de la Nación, 2015.

Yucu Tnúú-Tilantongo. La fundación de un señorío mixteco. México, CIESAS, 2017.

Libros (coordinador)

Texto, imagen e identidad en la pintura maya prehispánica, en coordinación con Merideth Paxton, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2011.

Configuraciones territoriales en la Mixteca. Vol. 1. *Estudios de historia y antropología*. Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, CIESAS, 2015.

Configuraciones territoriales en la Mixteca. Vol. 2. *Estudios de geografía y arqueología*. Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, CIESAS, 2016.

Señoríos mixtecos. Su dimensión histórica, geográfica y territorial, Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, El Colegio Mexiquense, 2021.

Cartografía mixteca. Estudios interdisciplinarios sobre territorios y comunidades, Manuel a. Hermann Lejarazu (Coord.), México, El Colegio Mexiquense, 2023.

Capítulos de libros

“El Códice Muro y los señores mixtecos de Ñunaha”, *Códices y Documentos sobre México: Segundo Simposio*. Vol. 1. Salvador Rueda Smithers, Constanza Vega y Rodrigo Martínez (editores). México, INAH-CNCA, 1997. pp. 319-332.

“Las glosas de linderos del Códice Muro: su traducción y reconstrucción histórica”, *Jornadas Filológicas 1996*. México, UNAM. 1997. pp. 159-164.

“Algunas alternativas metodológicas para la interpretación de las glosas en el Códice Muro”, *Códices y Documentos sobre México. Tercer Simposio Internacional*. Constanza Vega (Coordinadora), México, INAH, 2000. pp. 355-365.

“Genealogías gobernantes y transformación política en un cacicazgo mixteco: el Códice de San Pedro Cántaros Coxcaltepec”, *Gobierno y economía en los pueblos indios del México colonial*, Francisco González-Hermosillo (Coordinador) México, INAH, 2001. pp. 61-73.

“Tira de la Peregrinación”, *Códices del Estado de Hidalgo*, Laura E. Sotelo Santos, Victor M. Ballesteros y Evaristo Luvian (Coordinadores). México, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. pp. 19-23.

“Códices Tributarios de Mizquiahuala”, *Códices del Estado de Hidalgo*, Laura E. Sotelo Santos, Victor M. Ballesteros y Evaristo Luvian (Coordinadores). México, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. pp. 89-99.

“Antroponimia Mixteca: análisis, morfología y representación glífica”, *De historiografía lingüística e historia de las lenguas*, Ignacio Guzmán, Pilar Máñez y Ascensión H. de León-Portilla, (Coords.) México, UNAM, Siglo XXI editores, 2004, pp. 417-430.

“La historia de los señores de Ñunaha a través del Códice Muro”, *Raíces Mixtecas*, Reina Escamilla Ortiz e Ignacio Ortiz Castro (editores), México, Universidad Tecnológica de la Mixteca, 2007, pp. 93-147.

“Los nombres personales en los códices mixtecos. Un análisis lingüístico e iconográfico”, *Pictografía y escritura alfabética en Oaxaca*, Sebastián van Doesburg (Coordinador), Oaxaca, México, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, 2008, pp. 197-213.

“Ritos de entronización en la Mixteca Prehispánica”, *Ritos de paso: arqueología y antropología de las religiones*, vol. 3, Patricia Fournier, Carlos Mondragón y Walburga Wiesheu (coords), México, INAH, CONACULTA, 2009, pp. 267-286.

“La serpiente de fuego (Xiuhcóatl-Yahui) y algunas comparaciones con la iconografía del arte maya”, *Texo, imagen e identidad en la pintura maya prehispánica*, Merideth Paxton y Manuel A. Hermann Lejarazu (Coords.), México, UNAM/Instituto de Investigaciones Filológicas, 2011, pp. 109-145. (Cuadernos del Centro de Estudios Mayas, 36).

“Escudos de armas con iconografía mesoamericana en la Mixteca”, en coautoría con Sebastián van Doesburg, *Los escudos de armas indígenas. De la Colonia al México independiente*, María Castañeda de la Paz y Hans Roskamp (editores), México, UNAM, El Colegio de Michoacán, 2013, pp. 109-136.

“Un acercamiento al simbolismo del jaguar en la Mixteca prehispánica”, *El jaguar en Oaxaca*, Alfonso Aquino Mondragón (Coord.), México, Oaxaca, Gobierno del Estado de Oaxaca, UABJO, Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca, INAH, CONANP, 2013, pp. 202-211.

“Los pueblos desvanecidos de la Mixteca antigua: Una reconstrucción geográfica”, *Recuerdos y costumbres vivas en la Mixteca*, Reina Ortiz Escamilla (Compiladora), México, Universidad Tecnológica de la Mixteca, 2014, pp. 75-129.

“El territorio de Tilantongo en el siglo XVI. Algunas consideraciones sobre su geografía histórica”, *Configuraciones territoriales en la Mixteca*, Vol. 1, Estudios de historia y antropología, Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, CIESAS, 2015, pp. 37-91.

“Historia y configuración territorial en la Mixteca (Introducción)”, *Configuraciones territoriales en la Mixteca*, Vol. 1, Estudios de historia y antropología, Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, CIESAS, 2015, pp. 23-32.

“La Genealogía de Jaltepec o Genealogía de Francisco Quecuii. Otro manuscrito pictográfico mixteco del siglo XVI, *Los códices mesoamericanos. Registros de religión, política y sociedad*, Miguel Ángel Ruz Barrio y Juan José Batalla Rosado (Coords.), México, El Colegio Mexiquense, 2016, pp. 263-283.

“Iconografía y simbolismo del bulto de Xipe en los códices mixtecos”, *Mitos y simbolismos de la cultura mixteca*, Reina Ortiz Escamilla (Compiladora), México, Universidad Tecnológica de la Mixteca, 2016, pp. 43-80.

“Estudios geográficos y arqueológicos en la investigación histórica de la Mixteca. Análisis en Yanhuatlán y Tilantongo (Introducción)”, *Configuraciones territoriales en la Mixteca*, Vol. 2, Estudios de geografía y arqueología, Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, CIESAS, 2016, pp. 17-36.

“Caracterización del medio natural de la cuenca de Yanhuatlán”, en coautoría con Oralia Oropeza Orozco, Silke Kram Heydrich, Dulce Vences y Mario Arturo Ortiz, *Configuraciones territoriales en la Mixteca*, Vol. 2, *Estudios de geografía y arqueología*, Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, CIESAS, 2016, pp. 39-81.

“Reconocimiento a las unidades del paisaje geomorfológico en la cuenca hidrográfica y el municipio de Yanhuatlán”, en coautoría con Mario Arturo Ortiz, Oralia Oropeza Orozco, Silke Kram Heydrich, José Manuel MahEng Figueroa y Dulce Vences, *Configuraciones territoriales en la Mixteca*, Vol. 2, *Estudios de geografía y arqueología*, Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, CIESAS, 2016, pp. 83-104.

“Caracterización del medio natural del municipio de Santiago Tilantongo”, en coautoría con Oralia Oropeza Orozco, Dulce Vences, Silke Kram Heydrich, y Mario Arturo Ortiz, *Configuraciones territoriales en la Mixteca*, Vol. 2, *Estudios de geografía y arqueología*, Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, CIESAS, 2016, pp. 107-140.

“Reconocimiento geomorfológico de las unidades del paisaje de montaña en la región de Tilantongo”, en coautoría con Mario Arturo Ortiz, Oralia Oropeza Orozco, José Manuel MahEng Figueroa, Dulce Vences y Sócrates Carlos Villar Pérez, *Configuraciones territoriales en la Mixteca*, Vol. 2, *Estudios de geografía y arqueología*, Manuel A. Hermann Lejarazu (Coord.), México, CIESAS, 2016, pp. 141-168.

“Fronteras de la historia: arqueología y geografía histórica para el estudio de los pueblos indígenas de la mixteca”, *Geografía e historia ambiental*, Pedro S. Urquijo, Antonio Vieyra y Gerardo Bocco (coords.), México, UNAM, SIGA, 2017, pp. 119-140.

“Los códices de Oaxaca”, *Códices*, Xavier Noguez (Coord.), México, Secretaría de Cultura, 2017 (Col. Historia Ilustrada de México), pp. 129-175.

“The Divine Right to Hold Power in the Mixtec Capitals of Monte Negro and Tilantongo”, *Constructing Power and Place in Mesoamerica. Pre-hispanic Paintings from three Regions*, Merideth Paxton y Leticia Staines (coords.), Albuquerque, Nuevo México, USA, University of New Mexico Press, 2017, pp. 125-141.

Artículos en revistas

(* arbitradas, indizadas)

* “The Dynastic History of the lords of Ñunaha,” *Indiana Journal of Hispanic Literatures, Mexican Codices and Archeology*. Gordon Brotherston, editor. Indiana University, Number 13, fall 1998. pp. 47-51.

“Los cacicazgos mixtecos en el siglo XVIII”, *Tloque Nahuaque. Revista de estudiantes de Etnohistoria*, No. 8, abril-junio de 1999. pp. 52-59.

“Continuidades y transformaciones en los códices mixtecos: el caso del Códice Muro”, *Acervos. Boletín de los Archivos y Bibliotecas de Oaxaca*, No. 17, julio-septiembre 2000. pp.15-18.

“Estrategias de integración y alianza en la Mixteca según el Códice Bodley”, *Estudios Mesoamericanos*, No. 2, julio-diciembre 2000, México, UNAM-Programa de Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos, 2002. pp. 57-63.

“Ritos, sacerdotes y religiosidad en el Códice Colombino”, *Ciencia. Revista de la Academia Mexicana de Ciencias*, vol. 57, núm. 4, octubre-diciembre 2006, pp. 42-50.

* “Símbolos de poder: un análisis comparativo entre la iconografía del Clásico maya y los códices mixtecos”, *Estudios de Cultura Maya*, vol. XXX, 2007, pp. 79-106.

“Representaciones arqueológicas en el Códice de Ñunaha”, *Arqueología Mexicana*, vol. XV, núm. 88, noviembre-diciembre 2007, pp. 71-75.

* “Nuevas cabeceras contra viejos señoríos: la separación de Tecomatlán del señorío de Yanhuatlán”, *Anuario de Estudios Americanos*, vol. 65-1, 2008, pp. 87-100.

“Códices mixtecos prehispánicos”, *Arqueología Mexicana*, vol. XV, núm. 90, marzo-abril 2008, pp. 26 y 27.

“Los códices de la Mixteca Alta. Historias de linajes y genealogías”, *Arqueología Mexicana*, vol. XV, núm. 90, marzo-abril 2008, pp. 48-52.

* “Religiosidad y bultos sagrados en la Mixteca prehispánica”, *Desacatos. Revista de Antropología Social*, núm. 27, mayo-agosto 2008, pp. 75-94.

“La Mixteca: estudios recientes. Arqueología, etnohistoria e iconografía”, *Desacatos. Revista de Antropología Social*, núm. 27, mayo-agosto 2008, pp. 7-10.

“Los libros parroquiales como fuentes complementarias para la historia Mixteca”, *Desacatos. Revista de Antropología Social*, núm. 27, mayo-agosto 2008, pp. 187-192.

* “Rituals of Power in the Mixtec Codices”, *Latin American Indian Literatures Journal*, vol. 24, No. 2, fall 2008, Penn State University, pp. 125-150.

“Historias de los códices mexicanos: El Códice Vindobonensis”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVI, núm. 95, enero-febrero 2009, pp. 16 y 17.

“La Serpiente de fuego o Yahui en la Mixteca prehispánica: iconografía y significado”, *Anales del Museo de América*, vol. XVII, 2009, Madrid, pp. 64-77.

“Historias de los códices mexicanos: El Códice Muro o Códice de Ñunaha”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVI, núm. 96, marzo-abril 2009, pp. Pp. 12 y 13

“Historias de los códices mexicanos: Códice Mendoza”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVII, núm. 97, mayo-junio 2009, pp. 18 y 19.

“Historias de los códices mexicanos: Códice Borgia”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVII, núm. 98, julio-agosto 2009, pp. 16 y 17.

“Historias de los códices mexicanos: Códice Ixtlilxóchitl”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVII, núm. 99, septiembre-octubre 2009, pp. 18 y 19.

“Historias de los códices mexicanos: Códice Osuna”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVII, núm. 100, noviembre-diciembre 2009, pp. 16 y 17.

“Códice Becker I”, *Catálogo de códices prehispánicos y coloniales tempranos: mayas, mexicas, mixtecos y grupo Borgia*, *Arqueología Mexicana*, edición especial 31, 2009, pp. 70-73.

“Códice Bodley”, *Catálogo de códices prehispánicos y coloniales tempranos: mayas, mexicas, mixtecos y grupo Borgia*, *Arqueología Mexicana*, edición especial 31, 2009, pp. 78-81.

“Códice Nuttall”, *Catálogo de códices prehispánicos y coloniales tempranos: mayas, mexicas, mixtecos y grupo Borgia*, *Arqueología Mexicana*, edición especial 31, 2009, pp. 82-85.

“Códice Selden”, *Catálogo de códices prehispánicos y coloniales tempranos: mayas, mexicas, mixtecos y grupo Borgia*, *Arqueología Mexicana*, edición especial 31, 2009, pp. 90-93.

* “La serpiente de lluvia en los mitos de origen del Códice Baranda”, *Itinerarios. Revista de estudios lingüísticos, literarios, históricos y antropológicos*, Vol. 12, 2010, Varsovia, pp. 179-196.

“Historias de los códices mexicanos: Códice de Dresde”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVII, núm. 101, enero-febrero 2010, pp. 16 y 17.

“Historias de los códices mexicanos: Los códices de Azoyú y el Lienzo de Tlapa”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVII, núm. 102, marzo-abril 2010, pp. 16 y 17.

“Historias de los códices mexicanos: Códice Cospi”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVII, núm. 103, mayo-junio 2010, pp. 16 y 17.

“Historias de los códices mexicanos: Códice Colombino”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVIII, núm. 104, julio-agosto 2010, pp. 16 y 17.

“Historias de los códices mexicanos: Códice Vaticano A-Ríos”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVIII, núm. 105, septiembre-octubre 2010, pp. 16 y 17.

“Historias de los códices mexicanos: Lienzo de Tlapiltepec”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVIII, núm. 106, noviembre-diciembre 2010, pp. 16 y 17.

“El sitio de Monte Negro como lugar de origen y la fundación prehispánica de Tilantongo en los códices mixtecos”, *Estudios Mesoamericanos*, Nueva época, Núm. 10, enero-junio 2011, pp. 39-61.

“Los glifos de Teposcolula y Yanhuatlán: la identificación de dos topónimos elusivos”, *Cuadernos del Sur. Revista de Ciencias Sociales*, Año 16, Núm. 30, enero-junio 2011, pp. 77-91.

“Historias de los códices mexicanos: Códice Tudela”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVIII, núm. 107, enero-febrero 2011, pp. 14 y 15.

“Historias de los códices mexicanos: Códices tributarios de Mizquiahuala”, *Arqueología Mexicana*, vol. XVIII, núm. 108, marzo-abril 2011, pp. 16 y 17.

“Historias de los códices mexicanos: Códice Tulane”, *Arqueología Mexicana*, vol. XIX, núm. 109, mayo-junio 2011, pp. 14 y 15.

“La serpiente de fuego en la iconografía mesoamericana”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XIX, Núm. 109, mayo-junio 2011, pp. 67-70.

“Historias de los códices mexicanos: Códice Laud”, *Arqueología Mexicana*, vol. XIX, núm. 110, julio-agosto 2011, pp. 14 y 15.

“Historias de los códices mexicanos: Códice de Huichapan”, *Arqueología Mexicana*, vol. XIX, núm. 111, septiembre-octubre 2011, pp. 16 y 17.

“Historias de los códices mexicanos: Lienzo de Zacatepec Núm. 1”, *Arqueología Mexicana*, vol. XIX, núm. 112, noviembre-diciembre 2011, pp. 18 y 19.

* “Retórica e imagen en el Códice de Yanhuatlán. Una propuesta para la lectura de algunas de sus láminas”, en coautoría con Edgar García Valencia, *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*, vol. XXXIV, Núm. 100, 2012, pp. 15-40.

“Lienzo de Zacatepec Núm. 1”, *La colección de códices de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, Arqueología Mexicana*, edición especial 42, 2012, pp. 18-21.

“Códice Baranda”, *La colección de códices de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, Arqueología Mexicana*, edición especial 42, 2012, pp. 26-29.

- “Historias y genealogías en imágenes de la Mixteca”, *Artes de México. Códices prehispánicos*, Núm. 109, marzo 2013, pp. 54-61.
- “Códice Muro o Códice de Ñunaha”, La *Colección de códices de la Biblioteca Nacional de Antropología. Segunda parte, Arqueología Mexicana*, edición especial 48, 2013, pp. 70-73.
- “Las fuentes históricas de los mayas”, *Poiética. Docencia, investigación y extensión*. No. 3, UNAM/Colegio de Ciencias y Humanidades, abril 2014, pp. 128-135.
- “Prólogo”, *El pasado lejano de la Mixteca*, Reina Ortiz Escamilla (Compiladora), México, Universidad Tecnológica de la Mixteca, 2015, pp. 9-14.
- “Relatos de fundación en la tradición mixteca y chocholteca. El papel de las serpientes de lluvia”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXII, Núm. 132, marzo-abril 2015, pp. 68-73.
- * “Hacia una didáctica de la Historia del México prehispánico y Colonial”, *Histori-Agenda*, Núm. 31, abril-septiembre 2015, pp. 69-78.
- * “Tierras, caciques y barrios en Yanhuitlán: un proceso jurídico en el siglo XVII”, *Cuadernos del Sur*, Núm. 40, año 21, enero-junio 2016, pp. 46-61.
- “Entre señoríos y linajes”, *Artes de México, Jaguar*, Núm 121, junio 2016, pp. 40-47.
- “Relato sobre la salida de los chichimecas”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXIV, Núm. 142, noviembre-diciembre 2016, pp. 84-85.
- “Origen de los dioses y rituales en la Mixteca”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXIV, Núm. 143, enero-febrero 2017, pp. 84-85.
- “Mito texcocano de la creación del hombre”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXIV, Núm. 144, marzo-abril, 2017, pp. 86-87.
- “El tributo en oro en la época colonial. El caso del Códice de Tepetlaóztoc”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXIV, Núm 144, marzo-abril 2017, pp. 72-75.
- “Origen y creación de los bultos sagrados”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXV, Núm 145, mayo-junio 2017, pp. 85-86.
- “Los códices o libros de la antigüedad mesoamericana”, *Poiética. Docencia, Investigación y Extensión*, Núm 10, UNAM, mayo-agosto 2017, pp. 83-89.
- “Origen y creación del calendario”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXV, Núm. 146, septiembre -octubre 2017, pp. 84-85.
- “Diversos mitos sobre el origen de los gobernantes de la Mixteca”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXV, Núm. 148, noviembre-diciembre 2017, pp. 84-85.
- “Rituales y viajes iniciáticos en la migración tolteca-chichimeca”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXVI, Núm. 149, enero-febrero 2018, pp. 88-89.
- “El viaje de 8 Venado a la Casa del Sol”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXV, Núm. 150, marzo-abril 2018, pp. 84-85.

“El regreso al lugar de origen. La travesía mexicana a Aztlan”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXV, Núm. 151, mayo-junio 2018, pp. 84-85.

“Arqueología de las fuentes históricas. Los señoríos mixtecos y su realidad geográfica”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXV, Núm. 151, mayo-junio 2018, pp. 74-79.

“Seres que propician la lluvia. El carácter simbólico de los enanos y jorobados en el México antiguo”, *Arqueología Mexicana*, Vol. XXVI, Núm. 152, julio-agosto 2018, pp. 84-85.

Reseñas Bibliográficas

Alcina Franch, José, *Códices mexicanos*, Madrid, Editorial MAPFRE, 1992. En *Estudios de Cultura Náhuatl* 26, México, UNAM, 1996.

Códice Alfonso Caso. La vida de 8-Venado, Garra de Tigre (Códice Colombino-Becker 1). Reproducción facsimilar con la interpretación de Alfonso Caso. Introducción de Miguel León-Portilla, México, Patronato Indígena, 1996. En *Estudios de Cultura Náhuatl* 29, México, UNAM, 1999.

Traducción al español de la reseña de Annete Veerman sobre vocabularios de mazateco y chinanteco publicada en *Tlalocan*, vol XIII, 2001.

Códices cuicatecos. Porfirio Díaz y Fernández Leal. Reproducción facsimilar y comentario de Sebastián van Doesburg, México, Miguel Ángel Porrúa, Secretaría de Asuntos Indígenas, 2001. En *Estudios de Cultura Náhuatl* 34, México, UNAM, 2003.

The Lienzo of Tlapiltepec. A Painted History from the Northern Mixteca. Arni Brownstone, editor. With contributions by Nicholas Johnson and Bas van Doesburg. Royal Ontario Museum, University of Oklahoma Press, Norman, 2015. En *Latin American Antiquity*. Vol. 27, No. 4, 2016, pp. 569-570.

“Comments on the text: Ensoulment, Entrapment, and Political Centralization: A comparative Study of Religion and Politics in Later Formative Oaxaca”, *Current Anthropology*, Vol. 56, Núm. 6, December 2015, pp. 835-836.

Publicaciones de divulgación y difusión científica

Libros

La creación del mundo según el Códice Vindobonensis (en coautoría con Krystyna M. Libura), México, Ediciones Tecolote, Secretaría de Educación Pública-Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, 2006 (Libro seleccionado por la SEP para la serie Libros del Rincón).

La creación del mundo según el Códice Vindobonensis (en coautoría con Krystyna Libura), México, Ediciones Tecolote, 2007. (Libro con Mención Honorífica en el premio Antonio García Cubas, INAH, 2007).

Revistas especiales con edición facsimilar

Códice Nuttall. Lado 1: La vida de 8 Venado. Estudio introductorio e interpretación de láminas por Manuel A. Hermann Lejarazu. *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 23, 2006, (Serie Códices) pp. 101.

Códice Nuttall. Lado 2: La historia de Tilantongo y Tezacoalco. Estudio introductorio e interpretación de láminas por Manuel A. Hermann Lejarazu. *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 29, 2008, (Serie Códices) pp. 103.

Códices Colombino y Becker I. Edición facsimilar. La historia de los señores 8 Venado y 4 Viento, Introducción e interpretación de láminas Manuel A. Hermann Lejarazu, México, Edición especial de *Arqueología Mexicana*, Núm. 74, Raíces/INAH, 2017, (Serie Códices) pp. 92.

8 Venado, Garra de Jaguar. Vida y hazañas de un señor mixteco. Textos de Manuel A. Hermann Lejarazu, México, Edición especial de *Arqueología Mexicana*, Núm. 97, Raíces/INAH, 2021.

Códice Vindobonensis. Edición facsimilar, Introducción y explicación de láminas por Manuel A. Hermann Lejarazu. *Arqueología Mexicana*, edición especial, Núm. 103, Raíces/INAH, 2022.

Videos y Discos Compactos

Guión e investigación científica para la serie en video *Códices mexicanos. Códice Mixteco Post-Cortesiano No. 36.* México, INAH, Fomento Cultural Banamex, Instituto Oaxaqueño de las Culturas, 1998.

El Códice Colombino, Serie Códices de México, No. 2, Tesoros de la BNAH, México, CONACULTA-INAH, 2005 (CD Rom).

“Historias y linajes en los códices mixtecos”, *La escritura en los códices mexicanos*, Mayán Cervantes (Coord.), México, Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas, 2011, pp. 65-89. (CD Multimedia).

Libros en línea

Símbolos e instrumentos de poder en la Mixteca prehispánica, Saarbrücken, Alemania, Editorial Académica Española, 2012.

Otras Publicaciones

Códice de Ñunaha. Miniguía del Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, INAH, 2003.

“Códices y señoríos de la Mixteca Alta. Un análisis histórico sobre la organización social y política de las élites gobernantes”, *Ichan Tecolotl. Órgano informativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social*, año 18, núm. 205, septiembre de 2007, México, CIESAS, 2007, pp. 1 y 2.

Dictaminador

Dictamen (evaluador) de artículo, en *Itinerarios: Revista de estudios lingüísticos, literarios, históricos y antropológicos*, Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia, julio-diciembre 2016.

Dictamen del artículo “Las serpientes emplumadas en Chichén Itzá: organización espacial e imaginaria”, en *Revista Estudios de Cultura Maya*, UNAM, 2 de diciembre 2008.

Dictamen del artículo “Los glifos de terrenos en códices mexicanos del Grupo Vergara (Siglo XVI) un re-análisis de su significado”, en *Desacatos. Revista de Antropología Social*, CIESAS, 16 de enero de 2009.

Dictamen del artículo “Panquetzaliztli. El nacimiento de Huitzilopochtli y la caída de Tezcatlipoca”, en *Revista de Estudios Mesoamericanos*, UNAM, 2 de septiembre de 2010.

Dictamen del artículo “La interpretación del objeto dinámico y el objeto inmediato en algunas clases de imágenes de la plástica teotihuacana”, en *Revista de Estudios Mesoamericanos*, UNAM, 10 de marzo de 2011.

Dictamen del artículo “Propuesta de comienzo del cecempohuallapohualli o cuenta de veinte en veinte en las fuentes sahuaguntinas”, en *Revista de Estudios Mesoamericanos*, UNAM, 8 de febrero de 2012.

Dictamen del artículo “Una revisión al calendario de la montaña de Guerrero”, en *Revista de Estudios Mesoamericanos*, UNAM, 8 de febrero de 2012.

Dictamen del artículo “Contribuyentes al tributo en la sociedad mexicana en la obra de Zorita”, en *Revista de Estudios Mesoamericanos*, UNAM, 8 de febrero de 2012.

Dictamen del artículo “El significado de la greca escalonada en la imaginaria prehispánica de Oaxaca y más allá”, en *Revista Península. Órgano científico del Centro Peninsular de Humanidades y Ciencias Sociales*, UNAM, 23 de septiembre de 2013.

Dictamen del libro “Zotz. El murciélago en la cultura maya”, en el Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas, 6 de octubre de 2011.

Dictamen del libro *Los mapas pictográficos de Zinacantan* resguardados en el AGN, Comité editorial de El Colegio Mexiquense, 8 de diciembre de 2015.

Evaluador de proyectos y evaluador de programas de posgrado

Convocatoria 2007 del Programa Nacional de Posgrados de Calidad PNP, CONACYT, 17 de enero de 2008.

Fondo mixto de Investigación científica y tecnológica CONACYT-Gobierno del municipio de Puebla, proyecto FOMIX-MUN-PUE-68163, titulado “Preservación de la Memoria documental y arquitectónica”, 30 de junio de 2008.

Par Académico en la evaluación de Programas de Posgrado en la Convocatoria de Nuevo Ingreso 2015-2018 del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), del 29 al 30 de mayo de 2019.

Comisiones internas

Miembro de la Comisión de Becarios del CIESAS, de 1º de agosto de 2006 al 31 de julio de 2010.

Miembro de la Comisión de Estímulos del Personal Académico del CIESAS, 12 de junio de 2012 a 31 diciembre de 2014.

Miembro de Comité Editorial del CIESAS, de 1 de noviembre de 2016 a 31 de octubre de 2018.

Miembro del Comité Editoria del CIESAS, del 1 de noviembre de 2018 al 31 de octubre de 2020.

Difusión en medios

Noticario cultural Su casa y otros viajes. CONACULTA, 1 de abril de 2008.

Programa: Decubre tu mente, con el tema "Códices mayas, cultura mixteca y zapoteca. Grupo Radio Centro, 17 de agosto de 2008.

Programa: El papel de las mujeres en los códices mixtecos, historia de las mujeres en México, IMER, 6 de agosto de 2015.

Proyectos internacionales

Co-investigador del Proyecto "La leyenda de Ocho Venado, el mito que unía a los pueblos de la mixteca" y que recibe apoyo del National Endowment for the Humanities, en la Universidad de Illinois, Chicago, EUA.

Actualizado al 2 de marzo de 2022